

Sortie à L'Isle-Adam

Le 23 septembre 2002, balade en forêt de l'Isle-Adam et visite de l'abbaye Notre Dame du Val. L'heure matinale n'a pas empêché les 23 adeptes des promenades découvertes de prendre connaissance de l'itinéraire pour rejoindre le Val d'Oise et d'écouter les directives de notre trésorier pour récolter l'argent du co-voiturage.

La forêt domaniale de l'Isle-Adam, située à l'est de la vallée de l'Oise, s'étend sur une superficie de 1.555 ha. De nombreuses routes permettent de la parcourir aisément, d'ailleurs quelques volontaires firent un inventaire des ronds-points et parkings avant de nous retrouver au carrefour de l'obélisque.

Le beau temps de ce premier jour d'automne resplendissant nous a permis de découvrir les belles allées, les chemins au travers des vallons et futaies,

la magnifique végétation des sous-bois. Nous avons reconnu, grâce aux explications de Jeannine et de Maurice Delaigue : l'origan, l'euphorbe petit-cyprès, l'érable champêtre, le pin et le fusain. Tandis que Pierre Dubois, parcourant les taillis comme une fusée, tentait d'aiguiser notre curiosité avec quelques russules, bolets, amanites phalloïdes et tue-mouches, le fameux champignon de Blanche Neige.

Après cette belle promenade de 8 kilomètres, il était temps de nous restaurer. Chacun à sa manière s'installa à l'abri du vent sur des tabourets ou fauteuils de plage qui se révélèrent souvent instables et même dangereux pour les gobelets. Des glacières et sacs à dos, apparurent les spécialités françaises proposées par les exploratrices de la gastronomie : les charcuteries,



fromages, pâtisseries et bons vins ont été appréciés par tous. Après le café, Maurice nous a proposé de le suivre en voiture et “sans le dépasser”, pour une petite boucle impromptue dans la forêt de Baillet, puis, à notre grand étonnement, nous avons découvert la seconde étape de la journée. A l'abbaye de Notre-Dame du Val, Monsieur Jacques Meunier, membre de l'Association des Amis de l'Abbaye, nous attendait devant la grille du parc afin de nous guider durant l'après-midi.

Au fond du vallon boisé où l'eau s'étale et serpente en étangs et ruisseaux, se dressent les ruines de l'Abbaye malgré les destructions massives du XIV^e siècle. Le Val fut fondé en 1125 par des moines venus de la Cour-Dieu en forêt d'Orléans. Nous voici donc en présence de la plus ancienne fondation cistercienne de l'Île-de-France.

Le bâtiment des moines, fortement remanié depuis sa construction en 1220, se compose :

au rez-de-chaussée de quatre salles couvertes de voûtes en croisée d'ogives :

- la sacristie qui communiquait directement avec l'église
- la salle capitulaire où se réunissait la communauté
- le parloir où le prieur et le cellérier donnaient des ordres pour la journée
- la salle des moines dans laquelle ils copiaient les manuscrits liturgiques et intellectuels nécessaires à la communauté.

au premier étage, accessible par un escalier de fortune se trouvait :

- la chambre de l'Abbé qui abrite quelques vestiges de sculpture et une maquette concrétisant l'importance des bâtiments d'origine
- le dortoir des moines, longue salle monastique séparée par un alignement de 8 colonnes aux chapiteaux à feuilles d'eau plates ou à crochets.

Ensuite, nous nous sommes rendus dans le parc où d'aucuns ont choisi une culture plus champêtre mais le plus grand nombre a visité des anciennes carrières creusées dans la colline voisine. Elles furent transformées en celliers et glacière à la suite de la donation d'une carrière plus importante par le Seigneur de Méry, en 1156.

La galerie nord du cloître permettait le passage entre le bâtiment principal et les cuisines. Depuis le 14 novembre 2000, la reconstruction de deux arcades et la consolidation de la toiture redonnent de nouveau un bel aspect à cet ensemble. L'église et les autres édifices ont complètement disparu, leurs pierres ayant servi pour la construction d'un quartier de Paris.

Cette journée, par son organisation, la qualité des commentaires et des anecdotes nous laissera à tous un très bon souvenir.

Carol VEDRINES - André BEAURAIN